

Datoria noastră de onoare

Cultura este una din formele dialogului planetar pe care-l întrețin azi popoarele lumii. Teatrul românesc, afirmat de-a lungul vremurilor în opere artistice de o necontestată valoare, alimentată de adânci tradiții culturale, însoțind astăzi, ca o aură strălucitoare, progresul politic și social al poporului nostru, își cristalizează acum încrederea în viitor. „Oamenii de artă din România — spunea tovarășul Nicolae Ceaușescu — au datoria să afirme cu pastune valorile spirituale ale poporului român”. Iată, formulată clar și concis, perspectiva în care teatrul înțelege să-și înscrie activitatea.

A eterniza prin cuvânt chipul contemporanilor noștri, a reține vibrația zilelor pe care le trăim, a desprinde din clocotul adesea dramatic al vieții sensurile atotbiruitoare — iată un mod comunist de a ne înțelege cauza, atât de înălțător simbolizată și sintetizată în persoana și activitatea secretarului general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, la a cărui zi de naștere ne simțim datori să-i adresăm simplu, limpede și firesc, urarea de „La mulți ani!”

Olga Delia MATEESCU

Ctitor al României moderne

26 ianuarie al fiecărui an ne aduce, de acum tradițional, sărbătorirea zilei de naștere a tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al partidului, președintele Republicii, ctitor al României moderne. Călea deschisă de Congresul al IX-lea al P.C.R. spre epoca de aur a zilelor noastre, cu elocventele realități de la tot pasul, ale orașelor țării, cu străzile, cu casele, cu economia înfloritoare și cu lăcașurile de cultură ale acestora, cu elocventele realități ale noului sat românesc mobilizat de amplul proces al revoluției agrare, cu elocventele realități ale întregii vieți spirituale a întregii României socialiste, ne îndreptățește ca astăzi, după mai bine de două decenii, în deplin consens cu sentimentele întregului popor român, și noi, artiștii scenei, să spunem tovarășului Nicolae Ceaușescu un călduros „La mulți ani!”. Prin această urare ne exprimăm o dată mai mult recunoștința că înțeleapta conducere a partidului și statului nostru ne îndrumă spre realizarea visului de aur al bunăstării și civilizației din societatea comunistă.

Așa cum ne îndeamnă secretarul general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu: „Avem nevoie de noi romani, noi piese de teatru, noi poezii în care eroii principali să fie muncitorii, țăranii, intelectualii, cu preocupările lor, cu dorințele lor de progres și bunăstare, cu hotărârea lor de a contribui la făurirea socialismului și comunismului în România”, noi, slujitorii scenei românești, ne străduim să răspundem înaltei deziderate, dând viață, în lumina reflectoarelor, personajelor aduse din realități, din uzine și fabrici, de pe ogoarele mânăse, din laboratoare și institute de cercetare, convinși că prin aceasta contribuim și noi la făurirea societății comuniste, la promovarea permanentă a noului, convinși că eternul „nou” este una din cele mai importante pîrghii ale progresului. Intemeindu-ne pe spiritualitatea mișcării culturale naționale, Festivalul „Cîntarea României”, noi, artiștii profesioniști, căutăm să întruchipăm tot ce poartă mai bun și mai nobil în suflete și în inimi poporul nostru atunci cînd cu sinceritate profundă urează conducătorului iubit „La mulți ani!”.

Rodica MUREȘAN