

Sumar / Contents

Arheologie și numismatică / Archaeology and numismatics

Cătălin Nicolae PĂTROI

O completare la repertoriul de așezări și descoperiri aparținând culturii eneolitice Sălcuța din Oltenia // **9**

An addition to the repertoire of settlements and discoveries of the Neolithic culture Salcuta in Oltenia

Ion TUȚULESCU

Utilajul litic, ceramic și metalic descoperit în stațiunile arheologice aparținând orizontului toartelor pastilate din zona deluroasă și montană a Olteniei // **15**

Stone tools, pottery and metal found in the archaeological resorts belonging to the horizon of the pill handles in the hilly and mountainous area of Oltenia

Carol TERTECI

Un aspect cultural aparte al etapei timpurii a primei epoci a fierului din Oltenia subcarpatică – grupa Râureni. Date privind vasele ceramice // **27**

A distinct cultural aspect of the early stage of the First Iron Age in sub-Carpathian Oltenia - the Râureni group. Ceramic vessels information

Ion TUȚULESCU, Claudiu Aurel TULUGEA

Raport preliminar al cercetărilor arheologice de la Perișani - Poiana Spinului **38**
Preliminary report of the archaeological researches from Perișani - Poiana Spinului

Cristian SCHUSTER

Prin muzeele și siturile arheologice ale Lumii. Tunisia – Sousse, Tunis, Cartagina // **66**

Durch Museen und archäologische Stätten der Welt. Tunesien - Sousse, Tunis, Cartagina

Valentin DOLFI

Un tip monetar inedit din lotul III Copăcenii, jud. Vâlcea (Tezaurul de la Tulghieș, Mireșu Mare, jud. Maramureș) // **73**

An unique numismatic type of group III from Copăcenii, Valcea county (The hoard of Tulghies, Miresu Mare, Maramures County)

Istorie / History

Vasile MĂRCULEȚ

Mitropolia Severinului (august/octombrie 1370-ante mai 1412) // 78
The Metropolitan Church of Severin (August/Octomber 1370-ante May 1412)

Constantin MĂNESCU

Daniile Sfântului Voievod Neagoe Basarab către mănăstirile de la Sfântul Munte Athos // 106
Holy Prince Neagoe's donations to the monasteries of Mount Athos

Rodica Gabriela HERBEL

Biserica de lemn din satul Racu – Mitrofani, județ Vâlcea // 112
The wooden church from Racu village, Mitrofani, Valcea county

Dumitru GAROAFĂ

Preliminariile Bătăliei din zona Sibiu-Câineni // 121
Preliminaries of the Battle of Sibiu-Caineni area

Sorin OANE

Râmnicu-Vâlcea sub ocupație germană. O poveste sinceră // 137
Râmnicu-Vâlcea under the German occupation. A fair story

Dumitru GAROAFĂ

Albumul documentar Oltenia în Primul Război Mondial // 151
The documentary album Oltenia in the First World War

Vasile MĂRCULEȚ, Alexandru BUCUR

Contribuția locuitorilor Olteniei la Fondul jertfelor liniei demarcaționale (1919) // 166
Contribution of the inhabitants of Oltenia to The Border Line Victim's Fund (1919)

Dan-Mihai MOROIANU

Stațiunea Băile Govora între 1910-1960 // 175
Baile Govora resort 1910-1960

Dragoș-Ionuț ECATERINESCU, Radu-Gabriel GEICULESCU

Vila Vârgolici și Vila Bunescu, Băile Govora, județul Vâlcea (scurt istoric) // 181
Vargolici mansion and Bunescu mansion, Baile Govora, Valcea (a short history)

Sorin OANE*Povestea social-democrației vâlcene în perioada interbelică //***188**

The story of the social-democracy from Valcea in the interwar period

Bogdan-Dumitru ALECA*Evadarea lui Gheorghe Gheorghiu-Dej din lagărul de la Târgu Jiu în mărturiile celor implicați //* **202**

The escape of Gheorghe Gheorghiu-Dej from the prison camp of Târgu Jiu in the testimonies of those involved

Artă / Art**Diana MIREA, Dragoș-Ionuț ECATERINESCU***Valori de artă medievală în Colecția de Arheologie și Artă Bisericească „Preot Gheorghe Petre-Govora” //* **220**

Values of medieval art in Archaeology and Church Art Collection "Preot Gheorghe Petre-Govora"

Ana Amelia DINCĂ*Tabăra de pictură de la Măldărești - plein-air, ediția a V-a, 10-20 septembrie 2018 //* **224**

The painting workshop Măldărești - plein-air, fifth edition, 10-20 September 2018

Etnografie / Ethnography**Ionuț Gabriel DUMITRESCU***Organizarea habitatului tradițional în zona Călimănești //***231**

Organization of the traditional habitat in Călimănești area

Alexandru ZAMFIR*Ambient tradițional românesc în spațiul vâlcean //***244**

The Romanian traditional ambient space in Valcea

Oana Ștefana FLORESCU*Costume reprezentative din colecția Muzeului Satului Vâlcean //***253**

Representative costumes from the Valcea Village Museum's collection

Daniela BEU

Zăvelca – marcă și identitate //

Zăvelca - brand and identity

257

Conservare-Restaurare / Conservation-Restoration

Diana MIREA, Rodica ROTARU

Proiect de depozit sculptură. Depozitarea – o metodă de de protejare a patrimoniului muzeal //

Project deposit for sculptures. Storage - a method of protecting museum heritage

Nicoleta BINDER, Maria RĂPAN

O amforă romană descoperită în așezarea de la Aval Baraj. Istoricul cercetărilor, conservarea, restaurarea și expunerea bunului de patrimoniu //

A Roman amphora found in the settlement of Aval Baraj. History of research, conservation, restoration and exposure of the heritage good

Recenzii de carte / Book Reviews

Gabriel CRĂCIUNESCU

Câteva considerații referitoare la o carte despre cultura Žuto Brdo – Gârla Mare //

Some considerations on a book about the Žuto Brdo – Gârla Mare culture

Ioan St. LAZĂR

Eugen Negrici, Antim Ivireanul – Logos și personalitate (ediția a III-a, Ed. Praxis a Arhiepiscopiei Râmnicului) //

Eugen Negrici, Antim Ivireanul – Logos and personality (Third edition, Ed. Praxis Archdiocese Râmnic)