

EDITORIAL

LA ZECE ANI DE LA APARIȚIE

Mircea MAMALAUCA

Anul 2004 a însemnat pentru Muzeul „Vasile Pârvan” din Bârlad nu numai aniversarea a 90 de ani de la înființare, ci și începutul unei perioade noi, cu evenimente majore pentru extinderea și dezvoltarea lui viitoare. A fost anul în care noi spații au intrat în administrarea Muzeului, ceea ce a permis deschiderea mai multor expoziții permanente și temporare, și utilizarea mai judicioasă a patrimoniului din colecțiile deținute. Astfel, în aceste împrejurări a fost inaugurat Pavilionul expozițional Marcel Guguianu, în care se regăsește o bună parte din creația marelui sculptor bârlădean. De asemenea, în același an, Consiliul Județean Vaslui, ordonatorul nostru de credite, a intrat în posesia unui generos spațiu, preluat de la fosta Bancă Agricolă, care a fost pus la dispoziția Muzeului, pentru organizarea mai multor expoziții permanente.

O inițiativă cu urmări benefice asupra instituției a fost și aceea legată de organizarea, începând cu anul 2005, a unor sesiuni naționale de comunicări științifice. Comunicările susținute în cadrul acestor sesiuni urmau să fie publicate într-o revistă, care a văzut lumina tiparului în anul următor. Astfel, la mijlocul lunii mai a anului 2006, în cadrul Muzeului „Vasile Pârvan” din Bârlad își făcea debutul o nouă publicație, „Acta Musei Tutovenssis”. Alegerea titlului nu a fost deloc întâmplătoare, având punct de inspirație zona geografică, care anterior a reprezentat o altă entitate administrativă, în care Muzeul și-a desfășurat activitatea timp de mai bine de jumătate de secol. În acest fel, după mai bine de 90 de ani de la înființarea Muzeului din Bârlad, visul mai multor generații de muzeografi devenea realitate. Specialiștii care își desfășurau activitatea în instituție, precum și colaboratorii din țară și străinătate aveau de acum la dispoziție o nouă publicație, multilingvă, prin intermediul căreia puteau face cunoscute preocupările și principalele realizări din sfera cercetării lor științifice.

Având în vedere patrimoniul foarte bogat și extrem de diversificat pe care îl deține, Muzeul „Vasile Pârvan” din Bârlad a fost organizat, încă din primi ani de existență, pe mai multe secții, situație care ne-a determinat să optăm, încă de la editarea primului număr, pentru varianta ca fiecare secție a Muzeului să aibă propriul segment în paginile revistei. Așa se face că, alături de studiile și articolele din domeniul arheologiei, care de fiecare dată au fost cele mai numeroase, să apară materiale din domeniul artei, memorialisticii și științelor naturii. Pentru anul 2007 a existat și o secțiune dedicată problemelor legate de conservarea și restaurarea bunurilor de muzeu. Mai mult decât atât, începând din anul 2012, departamentul Astronomie din cadrul Muzeului și-a lansat propria revistă de popularizare și prezentare a preocupărilor specialiștilor din acest domeniu, care se intitulează „Perseus”.

Dacă decizia inițierii unei reviste în cadrul instituției a fost luată în 2004, cu prilejul aniversării a 90 de ani de la înființarea Muzeului, în anul 2014, atunci când am sărbătorit 100 de ani de activitate a instituției, am lansat un volum dublu, respectiv numerele IX – X, unul dedicat centenarului, iar celălalt, publicării studiilor și articolelor legate de cercetările științifice ale specialiștilor din instituție și a colaboratorilor acestora.

După ce, în primele zece volume, fiecare din secțiile Muzeului s-a regăsit, cu contribuții specifice, în paginile revistei, acumulând în același timp și o consistentă experiență

editorială, s-a luat hotărârea de a separa segmentele care o constituiau inițial. Astfel, începând cu anul 2015, fiecare din secțiile Muzeului urmează a-și edita propria revistă, păstrând însă denumirea generală „Acta Musei Tutovensis”, pe coperta fiecărei secții apărând și domeniul căruia îi este destinată și anume: *Istorie Veche și Arheologie*; *Memorialistică*; *Științele vieții și ale pământului*. Sperăm astfel să dinamizăm mai mult implicarea secțiilor Muzeului în activitatea editorială, să creștem din punct de vedere calitativ în fiecare secție și să asigurăm în același timp un acces mai ușor și mai direct celor interesați să cunoască preocupările noastre.

Îmi exprim speranța că această decizie va fi bine primită de colaboratori, pe care ne dorim să îi avem în continuare alături, ca împreună să ducem mai departe acest important proiect inițiat în urmă cu mai bine de un deceniu.